

Communiqué de presse

Les Editions Héloïse d'Ormesson rejoignent Editis



Paris, le 3 décembre 2018 - Le groupe Editis annonce l'acquisition des Editions Héloïse d'Ormesson. La Maison sera toujours présidée par sa fondatrice Héloïse d'Ormesson et sera directement rattachée à Pierre Conte, Directeur général du Groupe.

« Etre éditeur c'est choisir et défendre des auteurs, découvrir des voix singulières et les amener, non sans la complicité des libraires, vers les lecteurs. Telle est la mission que je m'étais fixée en fondant les Editions Héloïse d'Ormesson avec Gilles Cohen-Solal. Le soutien d'Editis nous permettra de nous décharger de la pression administrative et financière et de nous consacrer à 100% à ce qui nous anime et nous passionne, le texte et l'auteur, au sein d'une autonomie préservée. Outre le gage d'épanouissement de toute l'équipe des éditions, le groupe offre une opportunité incomparable à nos auteurs, en mettant sa puissance et ses moyens démultipliés à leur service. Ainsi renforcées les Editions Héloïse d'Ormesson, au plus près de la création littéraire, se déploieront plus loin encore. »
déclare Héloïse d'Ormesson, Présidente des Editions Héloïse d'Ormesson.

« Le groupe Editis accompagne les Editions Héloïse d'Ormesson depuis leur création pour la distribution et la diffusion de leurs ouvrages confiées à Interforum. Héloïse est depuis longtemps chez elle chez nous. Sa décision de nous rejoindre plus formellement est un honneur pour nous. Ce projet était porté depuis longtemps par Alain Kouck, c'est donc aussi une émotion. Cette acquisition participe à l'ambition d'Editis de renforcer son potentiel de création littéraire en proposant aux auteurs reconnus mais aussi aux primo romanciers les meilleurs éditeurs dans les meilleures maisons, appuyés par les services innovants et puissants du Groupe. » **explique Pierre Conte, Directeur général d'Editis.**

Première illustration de ce rapprochement, le prochain roman de Tatiana de Rosnay, qui collabore depuis 2007 avec Héloïse d'Ormesson, sera publié en coédition par les Editions Héloïse d'Ormesson et les Editions Robert Laffont, maison historique du groupe Editis, répondant ainsi à la volonté de l'auteure de bénéficier d'un soutien étendu des équipes de ces deux maisons.

« C'est une occasion magnifique pour moi d'allier le talent de deux éditrices avec qui j'ai longtemps travaillé, Héloïse d'Ormesson et Cécile Boyer-Runge, lorsqu'elle dirigeait le Livre de Poche. Cette coédition Robert Laffont et EHO, que j'ai souhaitée, permet un regard nouveau sur mon travail au sein d'une grande structure aux possibilités multiples et enrichissantes, tout en bénéficiant de l'expertise de mon éditrice historique. » **déclare Tatiana de Rosnay.**

« Nous sommes heureuses de cette nouvelle dynamique éditoriale autour de l'œuvre de Tatiana de Rosnay, laquelle bénéficiera ainsi d'une structure éditoriale et commerciale élargie. Nos équipes se réjouissent de travailler de concert » **déclarent Héloïse d'Ormesson Présidente des Editions Héloïse d'Ormesson et Cécile Boyer Runge Présidente de Robert Laffont.**

Contacts presse :

Véronique Machuette / Cécile Pochard

01 56 03 12 38 / 01 56 03 12 95

veronique.machuette@bcw-global.com / cecile.pochard@bcw-global.com

A propos d'Editis

Editis est un leader français de l'édition et fédère près de 50 maisons. Avec un portefeuille d'auteurs de renommée internationale, près de 4 000 nouveautés publiées chaque année et un fonds de plus 45 000 titres, Editis est présent dans les domaines de la littérature générale, du pratique et de l'illustré et de l'éducation et de la référence. Aujourd'hui, les équipes d'Editis s'engagent à offrir des expériences uniques et innovantes au grand public et aux professionnels (notamment les professionnels de l'éducation) sur l'ensemble des formats disponibles : aussi bien papier que digital, en passant par l'audio.

A propos des Editions Héloïse d'Ormesson

Fondées en 2004, les Éditions Héloïse d'Ormesson font paraître leur premier livre en mars 2005 : Méchamment dimanche de Pierre Pelot, qui affirme le romanesque de qualité emblématique du catalogue. Au fil de ses vingt titres par an, la maison revendique son éclectisme en fiction française, étrangère et non-fiction. Riche d'un large horizon d'auteurs – depuis le Prix Nobel de la paix Wangari Maathai jusqu'à la très internationale Tatiana de Rosnay, sans oublier le mathématicien Marcus du Sautoy ou encore l'immortel Jean d'Ormesson — Les Editions Héloïse d'Ormesson ont fait le pari de s'inscrire dans une littérature décloisonnée. La maison privilégie la proximité et la convivialité avec tous les acteurs de la chaîne du livre, auteurs, lecteurs et libraires.

A propos des Editions Robert Laffont

Fondée en 1941, la maison Robert Laffont est aujourd'hui un acteur majeur de l'édition française et intervient dans tous les domaines de la littérature. De nombreuses collections à forte notoriété auprès des libraires et des lecteurs composent son catalogue : "Bouquins", la bibliothèque de l'honnête homme ; "Pavillons" qui, depuis sa création, fait découvrir en France le meilleur de la littérature mondiale ; "Réponses" (santé, psychologie, vie de famille) ; "R", la collection ados et jeunes adultes ; "La Bête Noire" (thriller/polar et grand public). Robert Laffont publie des auteurs français et étrangers qui connaissent un grand succès public. L'ambition des éditions Robert Laffont n'a pas changé : rester ouvert sur le monde et toujours étonner, informer, émouvoir, amuser, provoquer !